

פרויקט סרט מסוכן

ואדי "פוכין" ליד הגבול הישראלי, יום שבת, אחר-הצהריים. יוסף, עיתונאי פלסטיני, מצלם עובדים פלסטינים, החוצים לישראל ללא היתרים. כמה שעות לאחר מכן משפחתו קיבלה שיחת טלפון. יוסף נמצא מוטל על הקרקע לא רחוק מאזור המחסום, ויחד עם זאת לא במקום בו ניתן היה לראותו משם. הוא פצוע קשה וללא הכרה.

יוסף הוא בן 24. הוא הפיק, בין השאר, את הסרט "עד מתי?", סרט דוקומנטרי שבו תושבי הכפר הפלסטיני "נחאלין" מדברים על אבדן אדמות להתנחלויות הישראליות. הפקעת קרקעות היא בעיה נפוצה בגדה המערבית והתקשורת המקומית מדווחת עליה בהרחבה ולעתים היא אף מגיעה לחדשות הבינלאומיות. מה שיוסף תכנן לצלם לסרט הבא כרוך, לעומת זאת, בסיכון רב יותר וכמעט שלא נחשף על ידי התקשורת:

קטעי הסרטים שבמצלמה שלו היוו בסיס לסרט דוקומנטרי, אשר אמור להציג את מצוקת הפלסטינים החוצים את הגבול ללא היתר בדרכם לעבודה בישראל. למרות שהם מסתכנים בעונשי מאסר ובמקרים מסוימים הם מסכנים גם את חייהם, לעתים קרובות, אין להם ברירה אחרת על-מנת לפרנס את משפחותיהם.

באותו היום, יוסף היה לבדו, וצילם עובדים ממרחק, כאשר ארבעה אנשים חמושים במדי האקי ניגשו אליו. ללא אזהרה או הזדמנות להראות את תעודת הזהות שלו ואת תעודת העיתונאי שלו, הוא הופל ואיבד את הכרתו. הוא עצמו אינו זוכר מה קרה לאחר-מכן אבל פציעותיו מצביעות על אלימות אכזרית. עד, שראה כיצד האיש הצעיר הושלך מתוך ג'יפ, התקשר מאוחר יותר אל המשפחה מן הטלפון של יוסף והוביל אותם לגוף שהיה כמעט חסר-חיים. קרובי משפחתו הצליחו להביא את יוסף לבית החולים בזמן ויוצר הסרטים שרד למרות הפציעות בראשו, ברגליו ובידיו, בשיניו הקדמיות השבורות וכמה חתכים חמורים מתחת לפיקות הברכיים, כתוצאה מחפץ חד. הציווד שלו, שתי מצלמות יקרות שהכילו שליש מקטעי סרטים רגישים מאוד, אבד, נלקח ככל הנראה על-ידי ארבעת הגברים החמושים.

המשפחה חושדת שהכוחות הישראליים אחראים למעשה האלימות. על פי ארגון זכויות האדם הישראלי 'יש דין' "כוחות הביטחון בגדה המערבית משתתפים לעתים קרובות או עומדים מנגד בעת שאלימות נגד פלסטינים מתבצעת". זוהי הסיבה שבגללה המשפחה לא רק מהססת אלא גם מפחדת למעשה לדווח על התקיפה לרשויות הישראליות. בכל מקרה, על פי 'יש דין', תלונות המוגשות על ידי פלסטינים מובילות לעתים נדירות בלבד להרשעות.

ביקרנו את יוסף שבוע לאחר התקיפה. הוא שכב על הספה; חבוש בראשו, ידיו, רגליו וברכיו ועדיין לא התאושש באופן מלא והיה חלש מדי מכדי לתאר את התקרית, אשר עליה דיווחו לנו בני משפחתו. עם זאת, בקרב בני משפחתו, המביעים בפנינו את פחדם ודאגתם אבל גם את כעסם, הוא מאשר את המשך עבודתו כעיתונאי ואת השלמת הסרט.